

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат кандидатской диссертации**  
**«Интертекстуальные экфрастические референции в лингвокогнитивном**  
**аспекте (на материале романов Д. Рубиной и М. Этвуд)»**  
**Гэвин Полины Ивановны по специальности 10.02.20**  
**Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное**  
**языкознание)**

Диссертация Гэвин Полины Ивановны направлена на выявление и сопоставление общих и индивидуально-обусловленных лингвистических средств актуализации экфрастических референций в оригинальных текстах русско- и англоязычных романов о художнике.

**Материал исследования** носит сопоставительный характер, поскольку его составляют произведения на русском и английском языках: «На солнечной стороне улицы» Дины Рубиной и «Cat's Eye» Маргарет Этвуд, соответственно.

**Актуальность** темы обусловлена, с одной стороны, устойчивым интересом к исследованию теории интертекстуальности, и с другой — недостаточной разработанностью аспекта доступности визуального источника экфрасиса и его возможной реализации исключительно в контексте художественного произведения.

Дополнительно автор обращает внимание на необходимость более детального рассмотрения экфрасиса как приёма межтекстового интермедиального взаимодействия с позиции антропоцентрического подхода, как и на неоднозначную трактовку экфрасиса и отсутствие согласованного подхода к определяющим характеристикам языкового выражения экфрастических референций.

**Новизна работы** видится, в частности, в разработке лингвокогнитивного подхода к анализу интертекстуальных экфрастических референций в художественной литературе на пересечении сфер экфрасиса, интертекстуальности и их когнитивной репрезентации. Полученная модель, по заявлениям автора, эффективно раскрывает сущность смыслообразования в

процессе кросс-референтного межтекстового взаимодействия, что ещё раз подчёркивает **актуальность** самой избранной темы.

Теоретическая значимость работы заключается, в частности, в проведении лингвокогнитивного анализа интертекстуальных экфрастических референций в художественном тексте с использованием последних разработок в области когнитивной поэтики, что предлагает рассматривать языковые средства выражения межтекстового взаимодействия с учётом их потенциального воздействия на читательскую интерпретацию.

**Практическая направленность** проекта находится в раскрытии вопросов и способов нелинейного выражения смысла в процессе межтекстового взаимодействия. Автор также отмечает, что исследование экфрасиса как вида интертекстуального взаимодействия способствует развитию активных навыков практического использования межтекстовых референций в языковой деятельности индивида.

Структура теоретической и исследовательской части диссертации Гэвин П. И. носит традиционно-классический характер, отличается стройностью, логичностью и выделяет четыре основных тематических главы. *Глава 1* систематизирует теоретические основы диссертации, а также определяет и представляет терминологический аппарат и методика исследования. Следующие две главы представляет собственно лингвистическое исследование интертекстуальных экфрастических референций по установленной методике на материале романов Д. Рубиной «На солнечной стороне улицы» (*Глава 2*) и М. Этвуд «Cat's Eye» (*Глава 3*). Сопоставительный анализ лингвистических средств актуализации интертекстуальных экфрастических референций в текстах рассмотренных романов представлен в *Главе 4*.

Результаты данной работы могут быть применены, в частности, для изучения дискурсивной вариативности интертекстуальной и интермедиальной передачи значения в специальных дисциплинах по когнитивной стилистике и когнитивному литературоведению.



Интересен выбор определения экфразиса и позиция автора (вслед за В. А. Миловидовым), что сюжет лежит в основе экфрастического описания.

Особое внимание заслуживают методологические основы анализа, использующие наработки по теории текстовых миров (text world theory) и сформированные под руководством профессора университета Ноттингема (Великобритания) во время стажировки П. И. Гэвин в Великобритании при поддержке стипендии Президента Российской Федерации для обучения за рубежом в 2019—2020 учебном году.

Представленный автореферат говорит о большом труде и увлечённости автора данной темой, исследовательском таланте, научной зрелости, способности автора сопоставлять различные теоретические взгляды отечественных и зарубежных учёных и анализировать исследовательский материал, наглядно представлять, выдвигать гипотезы и подтверждать их. Полученные в результате исследования теоретические и практические данные подтверждаются значительным количеством публикаций (в том числе 4 в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ и 1 в издании, индексируемом в международной базе Scopus) и апробацией взглядов автора на отечественных и международных конференциях.

Автореферат свидетельствует, что диссертация «Интертекстуальные экфрастические референции в лингвокогнитивном аспекте (на материале романов Д. Рубиной и М. Этвуд)» отвечает всем требованиям, предъявляемым в такого рода работам, а её автор, Гэвин Полина Ивановна, заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 — Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

кандидат филологических наук,  
старший преподаватель кафедры английского языка  
Института социально-гуманитарных наук,  
Тюменский государственный университет  
10 июня 2022 г.



Т. А. Протасов