

Вх. № 182/18  
от 17.12.2024

## Отзыв

**об автореферате диссертации Орловой Валерии Игоревны  
«Полиmodalность как когнитивная доминанта в автобиографическом  
тексте (на материале произведений У.С. Моэма, Э.М. Хемингуэя и В.П.  
Катаева), представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая,  
прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика  
(филологические науки)**

Диссертационное исследование В. И. Орловой посвящено сопоставлению средств создания полиmodalности в качестве когнитивной доминанты в англо- и русскоязычных автобиографических текстах. Продуктивность когнитивного подхода с учетом антропоцентризма современной лингвистики закономерно приводит В. И. Орлову к анализу автобиографических текстов У. Моэма, Э. Хемингуэя, В. Катаева – материала, ранее не привлекавшего внимания филологов в данных аспектах.

Включенность в диссертационное исследование анализа индивидуально-авторских и универсальных концептосфер подчеркивает оригинальность рецензируемой работы. Анализ полиmodalности в качестве когнитивной доминанты на примере конкретных текстов позволяет существенно расширить филологическое знание о творческом наследии авторов, показать механизм формирования в художественных образах когнитивных перспектив. В связи с этим научная новизна исследования не вызывает сомнений.

Актуальность исследования обусловлена рядом оснований, четко сформулированных соискателем, что соответствует магистральным линиям развития лингвистики, синтезирующим широкий спектр методов и подходов к исследованию уже вошедших в литературный канон текстов. В. И. Орлова успешно интегрирует современные приемы когнитивных исследований в традиционные, но неотъемлемые для данного исследования элементы сравнительно-исторического, семиотического и биографического подходов для достижения поставленной цели. Это позволяет систематизировать и сопоставить значительный по объему литературный материал в качестве динамического единства.

Оригинальна и свежа идея применения предложенной и впервые апробированной в работе В. И. Орловой модели в качестве терминологически строгой и структурно выверенной базы для анализа жанровых вариаций автобиографической прозы.

Положения, выносимые на защиту, последовательно подтверждают гипотезу исследования, сформулированную автором как предположение о том, что когнитивная доминанта в автобиографическом тексте является местом пересечения языкового сознания автора и вербального выражения, что и определяет полиmodalность произведения. Дробная структура диссертации позволяет планомерно решать поставленные задачи и не отклоняться от избранного методологического вектора.

Исходя из текста автореферата, к диссертанту возникает следующий вопрос:

Рассматривая автобиографический текст советского периода, кажется важным прояснить влияние цензуры на языковое сознание автора. Учитывался ли этот аспект в исследовании?

Вероятно, следующий вопрос выходит за рамки исследования и затрагивает его перспективное продолжение: полиmodalность в качестве когнитивной доминанты проявляется только в выбранных произведениях или же еще есть потенциал для расширения материала у данных авторов?

Вопросы носят уточняющий характер и не влияют на общий высокий уровень работы.

Результаты исследования прошли серьезную апробацию, что подтверждается, во-первых, участием автора в девяти международных научных конференциях, во-вторых, публикацией шести статей в журналах, включенных в перечень ВАК, в-третьих, опубликованной коллективной монографией.

Содержание автореферата вызывает безусловный интерес по широте поставленных задач и открытых для специалистов неочевидных параллелях творческого наследия признанных мастеров слова, что убедительно представлено В. И. Орловой в разделе 2.5. «Сравнительно-сопоставительный аспект реализации когнитивных доминант в автобиографических текстах У. С. Моэма, Э. М. Хемингуэя и В. П. Катаева». Важно отметить очевидную перспективность исследования, которое может найти свое продолжение в области лингвокультурологии.

Автореферат свидетельствует о том, что представленная к защите работа является самостоятельным завершенным исследованием, обладающим научной ценностью.

Диссертационное исследование Орловой Валерии Игоревны на тему «Полиmodalность как когнитивная доминанта в автобиографическом тексте (на материале произведений У.С. Моэма, Э.М. Хемингуэя и В.П. Катаева)», представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-

сопоставительная лингвистика (филологические науки) соответствует требованиям пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации №842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Соискатель Орлова Валерия Игоревна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Кандидат филологических наук  
(специальность: 5.9.1.  
Русская литература и  
литературы народов Российской  
Федерации), доцент  
кафедры языкознания и  
литературоведения  
ФГАОУ ВО «Тюменский  
государственный университет»



Шипов  
Сергей Олегович

Выражаю согласие на обработку персональных данных и их размещение в  
Интернете

20 ноября 2024 года

Контактная информация:

Адрес места работы: 625003, г. Тюмень ул. Володарского, 6

Рабочий телефон: 8 (3452) 59-74-29

Адрес электронной почты: s.o.shipov@utmn.ru

Подпись  удостоверяю  
Заместитель начальника управления -  
начальник отдела рекрутинга и развития персонала  
Н.В. Машинова  
« 20 » 11 20 24 г.

