

## Отзыв официального оппонента

на рукопись диссертации Кладовой Ксении Юрьевны «Город Курган 1919-1941 годы: историко-антропологический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1.-Отечественная история (исторические науки)

Изучение повседневных структур и практик ознаменовало собой переход от умозрительных схем к истории «подробностей жизни». По крайней мере ряд обстоятельств определяют актуальность исследования проблемы повседневности: стремление вернуть ранней советской истории статус «нормального» исторического периода с определенной переоценкой советской истории вообще. Интерес к исторической антропологизации связан с новыми ориентирами современной российской исторической науки: изучение взаимосвязей между социальными структурами и практикой субъекта. Это дает возможность выявить пути, следуя которым, участники исторического процесса становились или могли стать – и объектами, и в то же время ее субъектами, что подтверждает актуальность выбранной Кладовой К.Ю. темы исследования.

Историография проблемы представлена довольно внушительно. Автор проанализировала основные работы российских историков, выделив три основных периода: советский (1920-1980-е гг.); переходный (к.1980-1990 гг.); и новейший этап (2000 - н. вр). При этом автор рассматривает историю изучения выбранной проблемы комплексно: общероссийские работы, региональные исследования и отдельно зарубежная историография. Однако из историографического очерка работы не ясно, какие лакуны повседневности курганцев заявленного периода автор будет изучать.

Предмет, хронологические рамки, цель, задачи исследования представляются научно обоснованными и структура работы соответствует поставленной цели и задачам.

Методологически работа базируется на антропологическом подходе, который позволяет сосредоточиться автору «... регулярно повторяемые

96/2022

от 05.12.2022

практики, которые объединяют всех или значительную часть жителей города Кургана в исследуемый период с учетом половозрастной специфики социума» (с.29). Кладова К.Ю. изучала повседневную жизнь простых горожан, не как массы, а на уровне индивидов, семей, оставаясь при этом на почве конкретно-исторического исследования.

Научная новизна исследования состоит в том, что в нем выявлена группа проблем общегородского благоустройства, волновавших жителей города Кургана на протяжении 1920-1930-х гг. и факторы, обостряющие ситуацию в сфере коммунального хозяйства;

реконструированы повседневные практики выживания курганцев в условиях голода 1922 г., проведено исследование продовольственного снабжения и связанных с ним бытовых практик и страхов граждан в середине 1920-1930-х гг. Кроме того, было проанализировано влияние советских нововведений в области ветеринарной пропаганды на развитие животноводства в городе Кургане, рассмотрено отношение курганцев к своему домашнему скоту в рамках повседневной жизни;

осуществлено подробное описание женского, мужского и детского костюма жителей города Кургана в 1920-1930-е гг. с анализом тенденций развития гардероба жителей провинциального города на всем протяжении исследуемого периода;

рассмотрено зарождение советской системы снабжения городского населения провинции на примере Кургана, раскрыт вопрос об обеспеченности курганцев изделиями легкой промышленности;

описана городская досуговая инфраструктура, выявлены основные формы «культурного» и девиантного досуга;

выявлены основные практики распределения обязанностей между мужчиной и женщиной по материальному обеспечению семьи, проанализировано отношение мужской части населения к идее равноправия полов, дана характеристика детской повседневности с привлечением методов устной истории.

Достоверность полученных результатов и выводов обеспечена комплексом использованных источников. Исследование повседневности требует изучения колоссального объема материала, анализа широкого пласта источников. Поэтому вполне оправдан выбор Кладовой К.Ю. помимо традиционных письменных источников, извлеченных из семи российских и региональных архивов, периодики, 29 визуальных источников, 13 устных источников, шесть из которых были собраны автором диссертации, публицистики и художественной литературы. Использование их в совокупности позволили Ксении Юрьевне решить поставленные задачи.

В первой главе Кладова К.Ю. очень подробно и аргументировано, опираясь преимущественно на периодику исследуемого периода, опубликованные воспоминания анализирует, как решались насущные проблемы горожан с благоустройством городской среды, водо и электроснабжением, обеспеченностью растущего городского населения жильем, общественными банями, общественным транспортом. Автор сравнивает городские проблемы курганцев с другими городами страны, в т.ч. Ленинградом и провинциальными городами Бурятии, Алтая (с.49). Соискательница показала, что с удвоением городского населения в Кургане в 1930-е гг. произошло обострение жилищной проблемы, местные власти наряду с общеизвестными способами ее решения (расширение индивидуального строительства, создание жилищно-кооперативных товариществ, частного найма жилплощади), для значительной части новых горожан разрешали селиться в землянках на окраинах города. Можно согласиться с выводом автора, что проживание в условиях тесноты, отсутствие личного пространства и бытовых удобств, антисанитария в домах и общественных местах были нормой повседневной жизни курганцев весь исследуемый период (с.51).

Во второй главе Кладова К.Ю. сосредоточилась на продовольственных проблемах горожан. Опираясь на исследование М.Н. Тайболиной, посвященное голоду в Курганском уезде, автору удалось углубить

представления о том, какие стратегии выживания использовали разные категории горожан: партийно-советские работники, горожане, имевшие корову, одинокая многодетная мать и пр.(с.69). Автор упоминает об обращениях некоторых курганцев в Комитет помощи голодающим, но материалы самого комитета отсутствуют в источниках диссертации. Страх голода надолго отложился в памяти курганцев.

В годы нэпа продовольственное снабжение населения шло по каналам государственной, кооперативной и частной торговли, однако позитивных перемен в деле снабжения горожан не произошло. Даже с отменой хлебных карточек в 1935 г. в Кургане сохранились перебои со снабжением жителей хлебом, система общественного питания чаще вызывала нарекания горожан и не получила их массовой поддержки.

Кладова К.Ю. очень убедительно показала, что до сер.1920-х гг., пока не сложилась единая система советского законодательства, мероприятия местных властей непосредственно отражали повседневную жизнь региона. На с.84 она пишет об экзотических инициативах ( массовом кролиководстве) местных властей по улучшению продовольственного снабжения горожан, или практике поощрения стахановцев коровой (с.105), т.к. животноводство в жизни курганцев играло важную роль весь исследуемый период.

Курганские фотодокументы легли в основу третьей главы. Кладова К. Ю. описывает и анализирует внешний облик горожан разного достатка, разного социального положения. Автору удалось реконструировать образы земляков, и те малозаметные изменения, которые произошли в их одежде в исследуемый период; насколько провинциальный Курган оказался оторван от новых тенденций времени. «Товарный голод» 1930-х гг., порожденный форсированной индустриализацией и вытеснением частного из экономики оказался тотальным, что негативно отразилось на внешнем облике курганцев. Ликвидировалось противопоставление повседневной и праздничной одежды у значительной части горожан.

Обеспеченность курганцев промышленными товарами повседневного спроса в исследуемый период решалась преимущественно силами кустарных мастерских, общее количество которых, как и качество изделий оставляли желать лучшего (с.122). Государственная система нормированного распределения товаров, открытие колхозного базара и магазинов Торгсина не способствовали решению проблемы снабжения горожан, жители сами искали пути решения своих проблем ( услуги спекулянтов, самостоятельный пошив, починка одежды, обуви и пр.)

В четвертой главе диссертации Кладова К.Ю. анализирует повседневный досуг горожан. Автор обозначила, что она анализирует только такие формы публичного досуга ежедневные ( ежесезонные), как кино, театр, парковый отдых, конноспортивные соревнования и некоторые другие (с.134). Изучение досуговой сферы Кладова К.Ю. ведет по трем направлениям: традиционные формы, девиантные и новые. Несомненно ей удалось показать досуг разных групп городского населения, «регламентированные» и «нерегламентированные» формы его организации. В целом, вывод о том, что он был разнообразным, но идеологическое влияние государства в данной сфере было пока незначительным, поэтому новые формы приживались крайне медленно вполне обоснован. Досуг практически зависел от величины свободного времени и наличия средств у горожан. Из-за низкого культурного уровня значительной части курганцев, пьянство, хулиганство искоренены не были несмотря на усилия властей разнообразить досуг граждан( создание общественных пространств, привлечение к организации досуга массовые общественные организации и пр.).

В пятой главе Кладова К.Ю. анализирует семейно-брачные отношения. Эмансипация, начавшаяся в 1920-е гг. охватила незначительную часть женщин Кургана. Очень медленно в 1930-егг. утверждается новая практика регистрации браков только в ЗАГСе, т.к. в предшествующее десятилетие сохранялись дореволюционные практики (церковное венчание, продажа «невест», сожительство без регистрации отношений и пр.). Нужно

согласиться с автором, что декларируемое властью равноправие полов не было достигнуто в исследуемый период не только из-за негативного восприятия мужской частью населения города этого процесса, но и из-за слабой вовлеченности женщин в общественную трудовую деятельность. В Кургане в исследуемый период складывались три варианта нормы: семьи с мужем-«кормильцем» и женой-домохозяйкой; семьи с равной степенью занятости супругов на производстве или на службе и семьи, в которых женщина обеспечивала семью по причине потери кормильца или его нетрудоспособности. Кладова К.Ю. на основе устных источников и статистики убедительно показала, что в Кургане преобладала семья, где муж был кормильцем, т.к. только 42% женщин к концу 1930-х гг. были вовлечены в общественное производство (с.178).

В заключительном параграфе диссертации диссертантка реконструирует детскую повседневность, в основном опираясь на воспоминания, собранные автором. О том, что Курган – центр сельскохозяйственного района свидетельствует численность детей, в общем числе населения города. По подсчетам автора дети составляли 38,8% от общего числа курганцев. Автор анализирует отношения детей и родителей внутри семьи и ближайшего окружения, не касаясь сюжетов, получивших должное освещение в работах предшественников. Дети в г. Кургане оставались активными помощниками взрослых по ведению домашнего, в том числе личного подсобного, хозяйства. Часть курганцев уже в юном возрасте осознавали ценность образования в обеспечении собственного будущего, рационально подходили к выбору профессии, не оставляя без внимания свойственный детям игрового компонента повседневности (с.198).

Выводы исследования Кладовой К.Ю. соответствуют поставленным целям и задачам. Автор сумела показать особенности повседневной жизни курганцев в межвоенный период. Оставаясь центром аграрного района, изменения повседневной жизни здесь происходили медленнее, способствуя чуть более длительному сохранению многоукладности городской жизни. В

Кургане сложился симбиоз традиционной культуры, носителями которой являлись представители старшего поколения, идеологической пропаганды, воздействующей на молодежь, и «вызовов» времени, вынуждали меняться и тех, и других во имя выживания под воздействием меняющихся жизненных обстоятельств.

Необходимо отметить ряд замечаний. В работе нет даже краткого анализа половозрастного, профессионального состава населения Кургана, изменения в структуре народнохозяйственного комплекса города в исследуемый период, что непосредственно связано с повседневностью горожан.

В диссертации есть ряд интересных фактов, оставшиеся без анализа. Например, с.86 автор упоминает о Торгсиновском магазине, существовавшем с 1932 по 1935 гг. в Кургане. На с. 139 автор пишет о 580 радиоустановках, появившихся в городе: какой процент горожан был охвачен данной услугой? Абсолютно отсутствуют сюжеты, характеризующие состояние общедоступной медицинской помощи курганцам.

Практическая значимость диссертации состоит в возможности использовать ее положения, материалы при написании учебных пособий, в процессе исторического просвещения.

В целом, работа Кладовой К.Ю. соответствует критериям научности, написана в академическом стиле. Личный вклад соискателя в разработку избранного круга вопросов не вызывает сомнений и подтверждается тем, что результаты работы в достаточной степени опубликованы в научной печати. Автор опубликовал 22 работы общим объемом 13,75 п.л., из них 3 монографии, 6 публикаций в рецензируемых научных изданиях ВАК. Диссертация соответствует специальности 5.6.1.- Отечественная история( исторические науки) Автореферат полностью соответствует содержанию диссертации.

Диссертация Кладовой Ксении Юрьевны «Город Курган в 1919-1941 годы: историко-антропологический аспект» соответствует п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением

